



# Querido ángel del cielo

"Dentro de todo este tiempo, tu ausencia se ha hecho visible y ha golpeado mi corazón añorando tu regreso. Sin embargo, cuando te recuerdo lo hago con mucho cariño y nostalgia, porque sé que desde el cielo, tu presencia me acompaña"

# Querido ángel del cielo:

## Créditos

### Realizado Por:

Área de Psicología de la Fundación Ecuatoriana de Esclerosis Múltiple **FUNDEM**

### Integrantes:

Ps. Cl. Cristina Ricaurte

Ps. Mayly Torres

Ps. Katherine Zambrano

Ps. Gabriela Quiñonez

### Dirigido por:

Leticia Herrera Sánchez

### Diagramación:

Francisco Tapia E.

EfectoStudioEC

### FUNDEM

Jorge Drom N37-79 y Unión Nacional de Periodistas

**Whatsapp para información y citas:** 0964136409

**E-mail:** [comunidadfundem@gmail.com](mailto:comunidadfundem@gmail.com)

**Facebook:** /fundemec

**Instagram:** /fundem\_ec

**WEB:** [www.fundem.org.ec](http://www.fundem.org.ec)



Cuando un ser querido fallece, es posible que te enfrentes a un sentimiento de aflicción por esa pérdida una y otra vez, incluso varios años después. La aflicción puede regresar el día del aniversario de la muerte de tu ser querido o en otro día especial del año. Es por esto, que en ocasiones especiales o situaciones en las que compartíamos con el ser que partió, resurja el sentimiento de dolor y nostalgia

*(Mayo Clinic, 2022)*



# El Duelo es...

“Puedes llorar porque se ha ido o puedes sonreír porque ha vivido.

Puedes cerrar los ojos y rezar para que vuelva, o puedes abrir los ojos y ver todo lo que ha dejado; Tu corazón puede estar vacío porque no lo puedes ver o puedes estar lleno del amor que compartiste.

Puede llorar, cerrar tu mente, sentir el vacío y dar la espalda o puedes hacer lo que a él/ella le gustaba”

*(Poema escocés)*

Es el proceso psicológico al que nos enfrentamos tras las pérdidas, algo que todos, tarde o temprano, viviremos a lo largo de la vida. Surge a partir de la pérdida de un ser querido o de algo significativo para nosotros/as como:

- La pérdida de un ser querido
- La pérdida de una mascota
- La salud
- La estabilidad emocional
- El empleo
- Ciclo de la vida, pasar de una etapa como la niñez a la adolescencia, de la adolescencia a la adultez.
- Cambio del estilo de vida: migración, desarraigo, cambiarse de una ciudad a otra  
*(La mente es maravillosa, 2022)*



# Sus etapas

## Conmoción



Intento de comprender, es una etapa de mucho dolor y cuyas preguntas rodea el ¿POR QUÉ?

## Negación



Etapa en la que existe un rechazo de la realidad. Piensas que es un sueño, del cual, pronto despertarás

## Ira



Aparece un sentimiento de culpa y enfado por la realidad. Todo puede parecer injusto

## Depresión



No podemos evadir la realidad. Tenemos la sensación de tristeza y vacío

## Negociación



Hay tregua, una sensación de acuerdo para poder abordar y superar este momento.

## Aceptación



Aceptas la realidad y no luchas contra ella. Sientes paz y tranquilidad.

Debes tomar en cuenta que el proceso de duelo no es lineal, es decir que sus etapas pueden presentarse de manera indistinta e incluso saltarse algunas. Recuerda que cada persona es distinta y lo vive distinto. Tómate tu tiempo para atravesarlo.

# El duelo: una perspectiva cultural

“El duelo y la muerte son componentes de la vida humana que conectan el mundo emocional y cultural en configuraciones individuales y sociales”

*(Palacio, Valencia & Bernal, Orozco, 2017, pág. 91)*

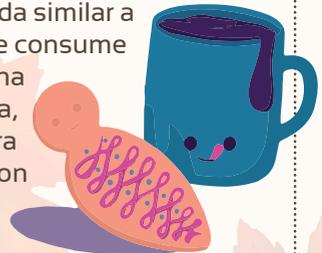
## La muerte de un ser querido

Activa en cada persona y de acuerdo a su contexto cultural diferentes rituales funerarios y de duelo como: la velación, el acompañamiento, el color negro como símbolo de luto, las manifestaciones emocionales por la pérdida, el silencio, la restricción y el control de emociones de alegría y festejo, que son una demostración de respeto por la memoria del difunto.

### Ecuador

El 2 de noviembre de cada año se celebra el Día de los Difuntos en el Ecuador, esta fecha se caracteriza por una mezcla de tradiciones y costumbres ancestrales. En ciertas comunidades indígenas sus habitantes van al cementerio a visitar a sus muertos, familiares y seres queridos, con los que simbólicamente comparten los alimentos que llevan, comiendo en el mismo lugar de las tumbas, ritual que se realiza con la creencia de que la muerte es un mero paso a otra vida similar a ésta. Como parte de un rito ancestral se elabora y se consume la colada morada, su preparación denota una ritualidad que permite mantener vigente la receta, esta tradición junta a las familias que se reúnen para preparar la colada morada, que se disfruta junto con la guagua de pan.

*(Ministerio de Turismo, 2015)*



# El duelo: desde otras culturas

## Países nórdicos



Los Vikingos creían en la vida después de la muerte. Es así que en cada batalla librada en sus manos, buscaban la muerte para alcanzar la Valhalla (un paraíso o cielo donde vivían los dioses)

Una característica importante de esta cultura es que la idea de muerte era tomada como alegría puesto que, dependiendo de la vida que se llevó, se abrían paraísos de disfrute para los difuntos. Hacían rituales alegres puesto que, honraban la memoria del difunto. Nunca perdían su alegría

*(Varona, R. 2009)*

## México



El día de muertos, es una tradición mexicana de honra a los difuntos, proveniente de la época prehispánica, en la que se materializa la ofrenda a nuestros muertos.

“La ofrenda se constituye de frutos como tejocote, mandarina, naranja y caña de azúcar para el alimento de los difuntos, éstos representan la tierra. El copal e incienso son parte fundamental de la ofrenda pues el humo que generan se tiene la creencia de marcar el camino” *(Gobierno de México, 2017)*.

Todo ello acompañado de fotos, artículos personales, canciones que le gustaba al difunto. Sin duda alguna, un ritual que recuerda con alegría la memoria del difunto.

# Conclusión

En cada cultura, la idea de muerte está ligada a ritos y rituales que ayudan en el atravesamiento del duelo. Como pudimos evidenciar, no todas las ideas de muerte dan cuenta de una pérdida; es decir, si bien hemos perdido lo material/corporal de nuestro ser querido, su presencia y espíritu nos acompañan desde siempre.

Es por esta razón, que la honra a nuestros difuntos es un acto de alegría y rememoración pagada de expresiones culturales.

*"Solo se muere cuando se  
olvida, Yo nunca te olvido"*

**COCO**



# Mitos vs. Realidades

Ante un duelo no menciones el nombre de la persona que murió, o la enfermedad para no molestar.

El hecho de que hable de su pérdida no aumentará el dolor, pero es probable que los afligidos lo reciban con alivio y agradecimiento por recordar a su persona especial.

No hay formas correctas o incorrectas de afrontar la pérdida. Las personas enfrentamos el dolor de diferentes formas, llorando, cantando, queriendo estar solo, es importante respetar el dolor y acompañarlo durante su proceso.

Hay ciertas formas correctas e incorrectas de duelo.

Existe un cierto período de tiempo en el que es normal el duelo.

El dolor no tiene una línea de tiempo, se debe sentir lo que se siente, recomenzar cuando esté listo, a su propio ritmo.

Hablar del duelo es sano, en ocasiones las personas nos contarán todo a detalle.

La meta del duelo es encontrar una manera saludable de aceptar la pérdida y reintegrarla en una nueva vida, y no pretender que la pérdida no existe o nunca existió.

Es mejor no hablar de la pérdida para no tener sentimientos de tristeza.

# Algunas palabras de Consuelo...

“Estás roto, muy roto y lo lamento.  
Pero no se trata de ello, sino lo que  
haces con eso.

Porque he visto quienes lo han  
convertido en música, poesía, literatura...  
Y déjame decirte, que las mejores cosas  
se hacen con el alma hecha trocitos”

*(Otero, M. 2022)*

Al recibir la noticia de una enfermedad, un divorcio, una muerte, ¡alguna pérdida!, sentimos la necesidad de acompañar en éstos momentos.

Sentimos una gran presión al buscar mentalmente una frase mágica que sirva de bálsamo al doliente, pero no son las palabras las que curan: es la cercanía, la escucha, el abrazo.

Te quiero decir que no podemos proteger a una persona de su dolor pero si podemos permitirle compartirlo.



¿Qué no decir?  
Frases que no acompañan

"Tienes que resignarte  
La vida sigue  
El tiempo todo lo cura"

"Tranquilo, hay que ser  
fuertes, podía haber sido  
peor".

"Tienes que ser fuerte"

"Sal de la cama"

¿Qué decir?  
Frases que abrazan el dolor

Aquí estoy para ti, deseo  
escucharte.  
La tristeza es natural, permítete  
sentirla.

Si no sabes que decir, no digas  
nada.

¿Qué puedo hacer para  
ayudarte?

Salgamos un rato,  
veamos una película.



# Metáfora de la Mariposa



La Dra. Elizabeth Kübler Ross, médico psiquiatra, especialista en duelo, menciona lo siguiente:

«Nuestro cuerpo físico en realidad no es más que el capullo, la apariencia externa del ser humano. Nuestro yo interior y verdadero, la «mariposa», es inmortal e indestructible y se libera en el momento que llamamos muerte. Morir significa, simplemente, mudarse a una casa más bella...»

“Cuando hemos acabado con el trabajo en la tierra podemos dejar nuestro cuerpo que encierra nuestra alma como el capullo de seda a la mariposa. Y cuando llegue el momento, dejaremos el cuerpo y nos liberaremos del dolor y del miedo. Seremos libres como una mariposa. Y volveremos a nuestra casa, donde nunca estamos solos y podremos crecer, cantar y bailar...donde encontraremos a todos los que amamos (a los que dejaron sus cuerpos antes que nosotros) y donde estaremos rodeados de todo el Amor que podemos llegar a imaginar”

*(KüblerRoss, E. 1989)*

Por lo que, podemos reflexionar lo siguiente:



Vivir y morir es parte de un proceso de transformación que todos/as, en algún momento vamos a experimentar.

Recuerda que la muerte es una certeza, pero no siempre debe ser vivida como un proceso de falta o pérdida.

Toma en cuenta que nuestros seres queridos nos acompañan en todas partes, solo han cambiado su manera de estar junto a nosotros/as.

*(Kubler Ross, 1989)*

# Tanatología: el proceso de morir



“La muerte es un hecho trascendental que pone fin a la vida y que suscita en el hombre las más grandes reflexiones y profundas preguntas”

*(Denis, et al. 2009)*

Se caracteriza por tener la incertidumbre de la muerte, y con frecuencia sentimos temor de morir, aunque de antemano sabemos que es el único porvenir seguro que tenemos como seres humanos.

La tanatología es una disciplina científica que estudia las conductas que pueden representar una amenaza para la vida; es una ciencia multidisciplinaria de la que hoy se habla más frecuentemente y que tiene resultados considerablemente útiles.

# Tanatología y Psicología



Hay un gran número de personas preparadas para ayudar a curar el dolor del proceso de morir, tanto en el enfermo como en la familia. El trabajo tanatológico no termina con la muerte de alguien, sino que continúa hasta que el familiar concluye su trabajo de duelo y llega a la verdadera aceptación de la muerte de su ser querido

*(Instituto Mexicano de Tanatología, 2022).*



# ¿Cómo enfrentarlo?

“El duelo es tan natural como llorar cuando te lastimas, dormir cuando estás cansado/a, comer cuando tienes hambre, estornudar cuando te pica la nariz. Es la manera en que la naturaleza sana un corazón roto”

*(Doug Manning)*

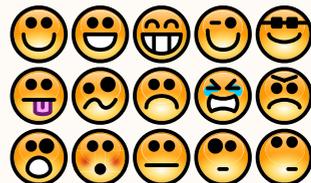
Habla sobre lo que estás sintiendo respecto a la muerte.



Acepta tus sentimientos y considéralos como válidos, siente cada emoción que se presente.



No te castigues, respeta tu sufrimiento



# ¿Cómo enfrentarlo?

Mira el cielo y habla con tu ser querido, recuerda que él/ella aún tiene presencia con nosotros/as.



No descuides tu salud, tu cuidado también es importante.

Ten en cuenta que el proceso es lineal y personal. No te compares



Reorganiza de a poco tus metas, tu espacio, tus relaciones interpersonales o familiares.

Busca ayuda, no estás solo/a. Pedir ayuda es bueno y necesario.



# Para Resumir...

PERMÍTETE EXPRESAR

Recordar la ausencia de un ser querido puede traer muchas emociones consigo, sin embargo, debemos entender que todas ellas son importantes.

Sé empático contigo mismo/a. Saber que estas reacciones son naturales cuando recordamos a alguien, nos permite entendernos y darnos un lugar. Muchas veces pueden ser la oportunidad perfecta para levantarnos.

HONRA SU PRESENCIA

Recuerda con amor, cariño y alegría todos esos momentos que compartieron juntos/as, la relación que tenían y todas las anécdotas que vivieron. Tómate un momento para rememorar sus logros, sus luchas, sus metas cumplidas.

AGRADECE

Por los momentos vividos, por el cuidado que nos prestan, por la compañía, por su existencia. Recuerda que fueron y serán personas especiales dentro de tu vida.

# Poema

Dicen que cuando uno ha cumplido lo que vino a hacer a este mundo, se va.

Como si ya no tuviera nada más que hacer aquí.

Somos los que aún seguimos vivos en esta tierra los que tendremos que encontrarle un significado al dolor, para que no nos quedemos atrapados en él perdiendo de vista nuestra tarea.

Pero por el momento tendremos que tener paciencia. Primeramente con nosotros mismos. En ningún lado está escrito cómo habremos de transitar nuestro duelo. Es personal y único. Y pretender encasillarlo para comodidad de otros no hará sino prolongar indefinidamente el sufrimiento y estancarnos en un pantano del que nos costará salir.

Será necesario que nos apoyemos en las personas que nos quieren, como si fuésemos niños otra vez. Los necesitamos para transitar confiados este sendero desconocido, este camino misterioso que tarde o temprano todos tendremos que atravesar. Sin olvidar, como dijo C.S Lewis al perder a Joy, que el dolor que ahora sentimos es parte de la felicidad de entonces.

Cuando uno atraviesa en profundidad un duelo es como si volviera a nacer. Nos parece haber atravesado un canal de parto oscuro, resbaladizo, en que nos sentimos comprimidos, asustados. En el que por momentos no podemos ver la luz al final del túnel.

Pero un día sacamos la cabeza, vemos al sol, otras caras nos sonríen. Nos damos cuenta de que no estamos solos. Que no somos los únicos seres en el universo que han sufrido una pérdida. Y, lo más importante, que nuestros seres queridos que murieron siguen viviendo en nuestro corazón.

El mejor homenaje que tal vez podamos hacerles es vivir nuestra vida plenamente. Agradecidos por el tiempo que los tuvimos junto a nosotros y confiados en que volveremos a estar juntos otra vez...

Me hubiera gustado decirte adiós...

#AutorDesconocido



Recordar es tenerte presente cada día...

**TE INVITAMOS A PLASMAR TUS MÁS  
PRECIADOS RECUERDOS CON EMOCIÓN**

*Escribe un recuerdo que llega a tu mente,  
respecto de tu ser querido*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

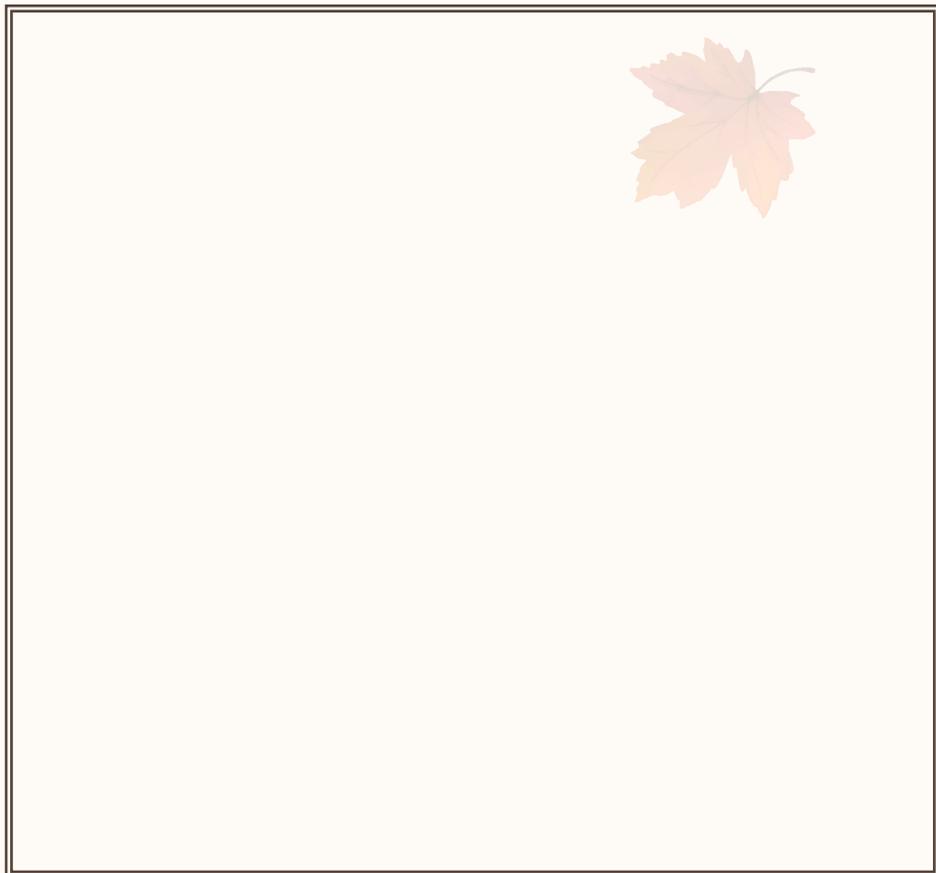
.....

.....



**¿QUIERES PLASMARLO?**

***A veces no encontramos palabras para describirlo, ¿te gustaría dibujar algo que te recuerde a él o ella?***



# Recordar para honrar...

**¡BIEN HECHO!**

**Ahora es momento de conectar con nuestra intuición.**

Busca un espacio cómodo para ti  
Cierra tus ojos y respira profundamente.  
Recuerda cómo era sentir la presencia de tu ser querido, los colores o sensaciones sobre él/ella.  
Enciende una vela en su nombre.



**¡SIÉNTELO!**

**Rememorar es otra manera de tenerlo presente**

Siente sus manos, su calor, su rugosidad,  
junto a las tuyas, y en un fuerte abrazo  
dile una frase, una palabra que te hubiese  
gustado decirle.



# Playlist para ti

**"LA MÚSICA PUEDE DAR NOMBRE A  
LO INNOMBRABLE Y COMUNICAR LO  
DESCONOCIDO"  
LEONARD BERNSTEIN**



"Los detalles, las pequeñas cosas, lo que parecía no importante, son las que más, invaden mi mente, al recordarte"

*Yo te extrañaré- Tercer Cielo*

Hoy como cada tarde te imaginaba, confieso que me haces tanta falta  
Para decirme: "todo va a estar bien"

*Te Confieso- Kany García*

"Siempre me pareció loco lo de la reencarnación Pero desde que te fuiste volví a prestarle atención"

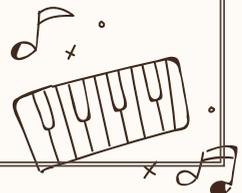
*5:24- Camilo*

"Qué cosas tiene la vida  
Me tocó verte partir  
Cuando menos lo esperaba  
Cuando te veía sonreír"

*Alzo mi voz- Tercer Cielo*

"Voy a extrañarte todo el tiempo  
Voy a pensarte a cada instante  
Pues sé que nunca habrá un consuelo  
Que me aleje de quererte  
Si he sabido que es amarte"

*Voy a extrañarte- Andrés Cepeda*



# Cine en casa

**A VECES NECESITAMOS SENTIRNOS IDENTIFICADOS CON OTROS EN NUESTRO DOLOR, Y LAS PELÍCULAS SON UNA HERRAMIENTA PARA ESOS MOMENTOS.**



**Aquí te sugerimos algunas películas y un poco de ellas:**



## Más allá de los sueños

Retrata la vida de un matrimonio, pierden a sus dos hijos, posteriormente, fallece el padre y la mujer queda viuda sumida en el dolor.

*(Ward, 1998)*



## Posdata: Te quiero

Ésta película describe la historia de una mujer que pierde a su pareja, luego de que él sufriese de un tumor cerebral. A lo largo de la película, se va mostrando cómo la mujer se va adaptando a vivir en un mundo en el que su esposo trascendió. Cada cumpleaños recibe una carta que describe que siga adelante con su vida.

*(LaGravenese, 1981)*



## COCO

Miguel es un niño que sueña con ser músico, pero su familia se lo prohíbe porque su tatarabuelo, músico, los abandonó, y quieren obligar a Miguel a ser zapatero, como todos los miembros de la familia. Por accidente, Miguel entra en la Tierra de los Muertos, de donde sólo podrá salir si un familiar difunto le concede

su bendición, pero su tatarabuela se niega a dejarlo volver con los vivos si no promete que no será músico. Debido a eso, Miguel escapa de ella y empieza a buscar a su tatarabuelo.

*(Unkrich, 2017)*



## Up: Una aventura de altura

Carl Fredrickson es un vendedor de globos de 78 años, su esposa fallece y dispuesto a cumplir el sueño de ambos, que es atar miles de globos a su casa y volar a Sudamérica.

*(Docter, 2009)*



## Fragments de una mujer

Cuenta la historia de Martha y Sean Carson, una pareja que pierde a su hija durante un parto casero. Martha debe vivir un largo camino, pues, además de seguir adelante pese al dolor de su pérdida, también tiene que sobrellevar la relación con su pareja y con su madre.

*(Mundruczó, 2020)*

# Videjuego para ti

**¿Por qué importan los ritos de muerte?**



Los ritos relacionados a la muerte nos ayudan a poder transicionar, adaptarse y sobrellevar la pérdida de un ser querido dándonos la oportunidad de despedirnos y de recordar. Cada familia, cultura y persona puede tener rituales diferentes lo importante es que a través de ellos sea posible decir adiós, recordar y sobrellevar la pérdida

*(Delgado Antolin, 2005).*



## La Leyenda de Zelda la Máscara de Majora

El juego sigue a Link quien debe evitar que la luna choque contra la tierra en 3 días y para ello debe detener a Majora quien ha provocado que esto suceda. Durante el proceso Link conoce a diferentes personajes y vive experiencias que se relatan a la par con las etapas del duelo

llevándolo a reconciliarse consigo mismo antes de enfrentarse a Majora y rescatar a la tierra

*(Corella, 2019).*

Reflexionemos

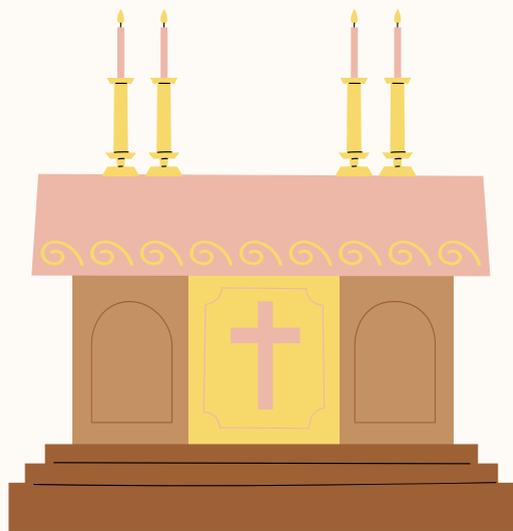


¿AL PENSAR EN TU SER QUERIDO, QUÉ EMOCIÓN SIENTES?

¿CUÁL ES EL RECUERDO MÁS LINDO QUE TENGAS EN MENTE?

¿CREES QUE TE FALTÓ DECIRLE ALGO?

¿TE GUSTARÍA HONRAR SU MEMORIA DE ALGÚN MODO?





# Tu momento..

“NO PIENSES QUE ME HE IDO, SI  
ALGÚN DÍA VISITAS MI TUMBA, NO  
LLORES.

SOLO IMAGINA QUE ESTOY  
DURMIENDO.

TE VISITARÉ CON EL ALBA, TE  
ABRAZARÉ CON EL VIENTO, TE  
BESARÉ CON LA LLUVIA Y CANTARÉ  
PARA TI EN SILENCIO.

NUNCA PIENSES QUE ME HE IDO”

*Tu ser querido está  
orgulloso/a de quien tu eres  
ahora. No lo olvides.*



# Bibliografía

- CAMILO (2022). 5:24. Colombia.
- CEPEDA, A. (2005). Voy extrañarte.
- Charles Dickens. (1865).
- CIELO, T. (2008). Yo te extrañaré.
- Cielo, T. (2013). Alzo mi voz.
- Denis, P.; Soliceo, J.; Hermida, A. (2009). Tanatología: el proceso de morir. Tomado de: <https://www.uv.mx/cienciahombre/revistae/vol22num2/articulos/tanatologia/>
- Docter, P. (Dirección). (2009). UP Una película de altura [Película].
- García, K. (2018). Te confieso.
- Gobierno de México, 2019. Día de muertos: tradición mexicana que trasciende en el tiempo. Tomado de: <https://www.gob.mx/inafed/articulos/dia-de-muertos-tradicionmexicana-que-trasciende-en-el-tiempo>
- Instituto Mexicano de Tanatología, 2022. Tomado de: <http://tanatologia.org.mx/>
- Kübler-Ross, E. (2009). Death: The final stage. Simon and Schuster.
- Kübler-Ross, E., & Kessler, D. (2005). On grief and grieving: Finding the meaning of grief through the five stages of loss. Simon and Schuster.
- Kübler-Ross, E. (1973). On death and dying. Routledge.
- Kübler-Ross, E. (1974). Questions and answers on death and dying. Collier Books/Macmillan Publishing Co.
- Kubler Ross, E. (1989) "La muerte: un amanecer". Libro. Dot.com <https://docs.gestionaweb.cat/1717/la-muerte-un-amanecer-2.pdf>.
- LaGravenese, R. (Dirección). (1981). Posdata, te quiero: [Película].
- La mente es maravillosa: Revista de psicología, filosofía y reflexiones de vida, 2022. Lecciones sobre la muerte de Kubler Ross. Tomado de: <https://lamenteesmaravillosa.com/elisabeth-kubler-ross-la-psiquiatraque-nos-dio-lecciones-sobre-la-muerte/>
- Mayo Clinic, 2022. "Duelo: Afrontar los recuerdos después de una pérdida". Tomado de: <https://www.mayoclinic.org/es-es/healthylifestyle/end-of-life/in-depth/grief/art-20045340>
- Ministerio de Turismo del Ecuador, 2022 . Tomado de : <https://www.turismo.gob.ec/especial-dia-de-los-difuntos-unimportante-significado-religioso-y-espiritual-que-une-a-las-familiasecuadorianas/>

- Mujeres en la historia. (2015). Enseñando a morir, Elisabeth Kübler-Ross (1926-2004). Tomado de: <https://www.mujeresenlahistoria.com/2015/03/ensenando-morirelisabeth-kubler-ross.html>
- Mujeres Con Ciencia. (2016). Enseñando A Morir, Elisabeth Kübler-Ross (1926-2004). Tomado de: <https://mujeresconciencia.com/2016/06/03/ensenando-morirelisabeth-kubler-ross-1926-2004/>
- Mundruczó, K. (Dirección). (2020). Fragmentos de Una Mujer [Película].
- Palacio, M.C. Y Bernal, F (2017). “El Duelo por Muerte: La Intersección entre Prácticas Culturales, Rituales Sociales y Expresiones Emocionales”. *Tempus Psicológico*, 2(1), 88-107. Doi: <https://doi.org/10.30554/tempuspsi.1.2.2595.2019> Artículo de Investigación.
- Sánchez, L. (2015). Estrategias de Afrontamiento de Duelo. Tomado de: <https://elbauldelsiquie.wordpress.com/2015/11/05/el-duelo/>
- Unkrich, L. (Dirección). (2017). Coco [Película].
- Varona, R. (2009). La Muerte en el Pueblo Vikingo. *Revista La Vanguardia*. Tomado De: <https://www.lavanguardia.com/20090617/54403340295/la-muerte-en-el-pueblo-vikingo.html>
- Ward, V. (Dirección). (1998). Más Allá de Los Sueños [Película]
- Delgado Antolin, J.C. (2005). La Fuerza Terapéutica del Rito Funerario. *Revista Cultura de los Cuidados*. Tomado de: [https://rua.ua.es/Dspace/Bitstream/10045/1008/1/Culturacuidados\\_17\\_08.Pdf#:~:Text=El%20rito%20ayuda%20a%20superar,Muerte%20a%20su%20ser%20querido.](https://rua.ua.es/Dspace/Bitstream/10045/1008/1/Culturacuidados_17_08.Pdf#:~:Text=El%20rito%20ayuda%20a%20superar,Muerte%20a%20su%20ser%20querido.)
- Corella J.P. (2019). The Legend Of Zelda: Majoras Mask Tomado de: <https://www.hyperhype.es/The-Legend-Of-Zelda-Majoras-Mask/>



**Fundem**  
Neurología y Rehabilitación Integral

## Fundación Ecuatoriana de Esclerosis Múltiple

Somos un centro médico especializado en el diagnóstico y tratamiento multidisciplinario de enfermedades neurológicas, escanea el código QR y conoce más sobre nuestros servicios



   Fundemec   Fundem\_ec

[www.fundem.org.ec](http://www.fundem.org.ec)